

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 27.09.2019

54.03.01

Кафедра: Дизайна и рекламы

Факультет: Институт национальной культуры

Квалификация: бакалавр

Программа подготовки: академический бакалавриат

Форма обучения: Очная

Срок получения образования: 4г

	Основной	Виды деятельности
+	+	научно-исследовательская
+	-	художественная
+	-	проектная

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

Дизайн (профиль дизайн костюма)

Проректор по
учебной работе

Максимова А. Ю.



Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Учебный год 2019-2020

Образовательный стандарт № 1004 от 11.08.2016


СОГЛАСОВАНО

Начальник УМУ

Директор

Зав. кафедрой

 / Мочалова Т. И./

 / Сидорова Т. Н./

 / Сиротина И. Л./

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код
Блок 1. Дисциплины (модули)																									
Базовая часть																									
+	Б1.5.01	История		1			2	2	72	72	36	36	36		2									4	Истории России
+	Б1.5.02	Русский язык и культура речи		1			2	2	72	72	36	36	36		2									99	Русского языка
+	Б1.5.03	Иностранный язык	2				6	6	216	216	72	72	108	36	2	4								162	Иностранный язык, деловой иностранный язык
+	Б1.5.04	Культурология		1			2	2	72	72	36	36	36		2									79	Культурологии и библиотечно-информационных ресурсов
+	Б1.5.05	Философия		2			2	2	72	72	36	36	36			2								10	Философии
+	Б1.5.06	Экономика		2			2	2	72	72	36	36	36			2								122	Теоретической экономики и экономической безопасности
+	Б1.5.07	Правоведение		2			2	2	72	72	36	36	36			2								137	Правовых дисциплин
+	Б1.5.08	Социология		2			2	2	72	72	36	36	36			2								7	Социологии
+	Б1.5.09	Психология		3			2	2	72	72	36	36	36				2							9	Психологии
+	Б1.5.10	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	72	72	36	36	36				2							30	Безопасности жизнедеятельности
+	Б1.5.11	История искусств	1			1	3	3	108	108	36	36	36	36	3									155	Театрального искусства и народной художественной культуры
+	Б1.5.12	Академическая живопись	24				10	10	360	360	126	126	162	72	2	3	2	3						155	Театрального искусства и народной художественной культуры
+	Б1.5.13	Академический рисунок	24				13	13	468	468	144	144	252	72	2	5	2	4						155	Театрального искусства и народной художественной культуры
+	Б1.5.14	История дизайна		4			3	3	108	108	54	54	54					3						84	Дизайна и рекламы
+	Б1.5.15	Технологии дизайна в информационной среде	7				5	5	180	180	90	90	54	36								5		84	Дизайна и рекламы
+	Б1.5.16	История стилей	5				4	4	144	144	72	72	36	36					4					84	Дизайна и рекламы
+	Б1.5.17	Основы проектной графики	4				6	6	216	216	72	72	108	36			3	3						84	Дизайна и рекламы
+	Б1.5.18	Перспектива		3			2	2	72	72	36	36	36				2							84	Дизайна и рекламы
+	Б1.5.19	Пластическая анатомия	3				3	3	108	108	36	36	36	36				3						155	Театрального искусства и народной художественной культуры
+	Б1.5.20	Макетирование		1			2	2	72	72	36	36	36		2									84	Дизайна и рекламы
+	Б1.5.21	Эргономика		4			2	2	72	72	36	36	36					2						84	Дизайна и рекламы
+	Б1.5.22	Физическая культура и спорт		1			2	2	72	72	36	36	36		2									21	Физической культуры и спорта
+	Б1.5.23	Компьютерные технологии в дизайне	4				5	5	180	180	36	36	108	36				5						84	Дизайна и рекламы
+	Б1.5.24	Элементы финно-угорской культуры в современных художественных практиках		6			2	2	72	72	36	36	36							2				84	Дизайна и рекламы
+	Б1.5.25	Преподвтика	2	1			9	9	324	324	144	144	144	36	3	6								84	Дизайна и рекламы
							95	95	3420	3420	1386	1386	1602	432	22	26	16	20	4	2	5				
Вариативная часть																									
+	Б1.8.01	Костюмография		3			2	2	72	72	36	36	36				2							84	Дизайна и рекламы
+	Б1.8.02	Основы производственного мастерства	4			4	5	5	180	180	72	72	72	36			2	3						84	Дизайна и рекламы
+	Б1.8.03	Проектирование	345678				44	44	1584	1584	972	972	396	216			4	5	11	9	7	8		84	Дизайна и рекламы
+	Б1.8.04	Конструирование костюма	6	5		5	6	6	216	216	108	108	72	36				3	3					84	Дизайна и рекламы
+	Б1.8.05	Выполнение проекта в материале	67			7	14	14	504	504	270	270	162	72					9	5				84	Дизайна и рекламы
+	Б1.8.06	Материаловедение	2				6	6	216	216	72	72	108	36	2	4								84	Дизайна и рекламы
+	Б1.8.07	Технологии изготовления костюма	5			5	5	5	180	180	108	108	36	36					5					84	Дизайна и рекламы

+	Б1.В.08	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту	4					328	328	159	159	169								21	Физической культуры и спорта	
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	6		3	3	108	108	72	72	36								3			
+	Б1.В.ДВ.01.01	История орнамента	6		3	3	108	108	72	72	36								3	84	Дизайна и рекламы	
-	Б1.В.ДВ.01.02	История костюма и кроя	6		3	3	108	108	72	72	36								3	84	Дизайна и рекламы	
-	Б1.В.ДВ.01.03	Технологии социальной адаптации	6		3	3	108	108	72	72	36								3	7	Социологии	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	8		3	3	108	108	72	72	36									3		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Экспозиционный дизайн	8		3	3	108	108	72	72	36									3	84	Дизайна и рекламы
-	Б1.В.ДВ.02.02	Сценография	8		3	3	108	108	72	72	36									3	84	Дизайна и рекламы
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	1		3	3	108	108	36	36	72			3								
+	Б1.В.ДВ.03.01	Цветоведение и колористика	1		3	3	108	108	36	36	72			3							155	Театрального искусства и народной художественной культуры
-	Б1.В.ДВ.03.02	Компьютерная графика	1		3	3	108	108	36	36	72			3							84	Дизайна и рекламы
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	7		3	3	108	108	72	72	36									3		
+	Б1.В.ДВ.04.01	Роспись по ткани	7		3	3	108	108	72	72	36									3	84	Дизайна и рекламы
-	Б1.В.ДВ.04.02	Сценический костюм	7		3	3	108	108	72	72	36									3	84	Дизайна и рекламы
-	Б1.В.ДВ.04.03	Адаптивные информационные и коммуникационные технологии	7		3	3	108	108	72	72	36									3	56	Фундаментальной информатики
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	4		5	5	180	180	54	54	90	36			5							
+	Б1.В.ДВ.05.01	Теория дизайна	4		5	5	180	180	54	54	90	36			5						84	Дизайна и рекламы
-	Б1.В.ДВ.05.02	Методология проектирования в дизайне	4		5	5	180	180	54	54	90	36			5						84	Дизайна и рекламы
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	6		2	2	72	72	54	54	18									2		
+	Б1.В.ДВ.06.01	Этнический орнамент	6		2	2	72	72	54	54	18									2	84	Дизайна и рекламы
-	Б1.В.ДВ.06.02	Народное художественное творчество	6		2	2	72	72	54	54	18									2	155	Театрального искусства и народной художественной культуры
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	6		3	3	108	108	72	72	36									3		
+	Б1.В.ДВ.07.01	Художественная обработка ткани	6		3	3	108	108	72	72	36									3	84	Дизайна и рекламы
-	Б1.В.ДВ.07.02	Мордовская вышивка	6		3	3	108	108	72	72	36									3	84	Дизайна и рекламы
-	Б1.В.ДВ.07.03	Психология личности и профессиональное самоопределение	6		3	3	108	108	72	72	36									3	7	Социологии
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	7		11	11	396	396	180	180	180	36								11		
+	Б1.В.ДВ.08.01	Аксессуары	7		11	11	396	396	180	180	180	36								11	84	Дизайна и рекламы
-	Б1.В.ДВ.08.02	Разработка элементов фирменного стиля	7		11	11	396	396	180	180	180	36								11	84	Дизайна и рекламы
+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.9	5		3	3	108	108	72	72	36									3		
+	Б1.В.ДВ.09.01	Мордовский национальный костюм	5		3	3	108	108	72	72	36									3	84	Дизайна и рекламы
-	Б1.В.ДВ.09.02	Мордовский орнамент	5		3	3	108	108	72	72	36									3	84	Дизайна и рекламы
						118	118	4576	4576	2481	2481	1591	504	5	4	8	13	22	29	26	11	
						213	213	7996	7996	3867	3867	3193	936	27	30	24	33	26	31	31	11	
Блок 2.Практики																						
Вариативная часть																						
+	Б2.В.01(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	2		3	3	108	108	72	72	36								3		84	Дизайна и рекламы
+	Б2.В.02(У)	Творческая практика	4		3	3	108	108	72	72	36								3		84	Дизайна и рекламы
+	Б2.В.03(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		6	3	3	108	108	2	2	106									3	84	Дизайна и рекламы

